



愛知県政記者クラブ
名古屋市政記者クラブ
豊橋市政記者クラブ
岡崎市政記者クラブ
中部芸術文化記者クラブ同時発表

平成27年4月10日(金)
愛知県県民生活部文化芸術課
国際芸術祭推進室事業第二グループ
担当：市川、浦野
電話：052-971-6127 (ダイヤルイン)
県庁内線 724-680、724-684

あいちトリエンナーレ2016に向けてトリエンナーレスクールを開催します

2016年に開催するあいちトリエンナーレに向けて、現代アートを楽しみながら学んでいただくため、昨年度よりレクチャー形式のトリエンナーレスクールを開催しています。

今年度前半では、各分野の第一線で活躍する専門家をゲストに迎え、あいちトリエンナーレ2016のテーマ「虹のキャラヴァンサライ 創造する人間の旅」に込められた人間の創造性について、デザイン、洞窟壁画、最先端のものづくりから読み解きます。

また、今年度からトリエンナーレスクール+（プラス）を開催します。トリエンナーレのテーマに深く迫るためのワークショップやフィールドワーク、グループディスカッションを通して、参加者が主役となるアクティブラーニングの場を提供します。

1 トリエンナーレスクールの概要

【第7回】

テーマ：「デザインが国際展を変える！都市を変える！」

概要：デザインが国際展や都市に果たす役割について考えながら、あいちトリエンナーレやデザイン都市なごやの未来を展望します。

日時：平成27年5月31日（日）午後2時から午後3時30分まで

会場：愛知芸術文化センター12階アートスペースA

ゲスト：ながはらやすひと 永原康史（あいちトリエンナーレ2016公式デザイナー）
ユネスコ・デザイン都市代表者

進行役：えさかえりこ 江坂恵里子（国際デザインセンター）

定員：180名

【第8回】

テーマ：「創造するホモ・サピエンス 洞窟壁画にみる人類のクリエイティビティ」
概要：約1~4万年前に旧石器時代人が描いた洞窟壁画に使われた顔料や技法をと
おして、なぜヒトだけが絵を描くのかという、人間の創造の起源に迫ります。
日時：平成27年7月25日（土）午後2時から午後3時30分まで
会場：名古屋市美術館2階講堂
ゲスト：^{いがらし}五十嵐ジャンヌ（東京藝術大学美術研究科博士リサーチセンター）
定員：180名

【第9回】

テーマ：「Maker×Art Makerムーブメントが広げるアートの可能性」
概要：つくことは人の根源的な欲求で、多様な生き方やビジネスがあることを
顕在化した「Makerムーブメント*」。ここではMakerとアートとの関係につ
いて語ります。
日時：平成27年9月27日（日）午後2時から午後3時30分まで
会場：愛知芸術文化センター12階アートスペースE・F
ゲスト：^{こばやししげる}小林茂（情報科学芸術大学院大学[IAMAS]産業文化研究センター教授）
進行役：^{かわむらようすけ}河村陽介（NODE-lab 主宰）
定員：60名

※ Makerムーブメント：アメリカの雑誌『Maker』の情報発信をきっかけに広がった、趣味でものづくりを楽しむ人々の増加や、彼らの制作したものが、新たな製品やサービスの開発につながっているという一連の動向

※参加費無料（申込不要）。当日は開始時刻の30分前から受付を開始し、整理券を配布します。なお、受付は先着順で行い、定員に達した場合は入場をお断りすることがあります。

2 トリエンナーレスクール+（プラス）の概要

【第1回】

テーマ：考現学フィールドワーク「豊橋のまちをあるく」
概要：あいちトリエンナーレ2016の会場となる豊橋市のまちなかの事物を観察・
記録します。
日時：平成27年6月14日（日）午前10時から午後4時まで
会場：穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 研修室（小）

ゲスト：^{おかもとしんや}岡本信也（考現学採集、野外活動研究会代表）
定員：15名（事前申込制）

【第2回】

テーマ：ものづくりワークショップ

「絵画のはじまりー土からつくる、土から描くー」

概要：あいちトリエンナーレ2016のテーマカラー「イエローオーカー」は、洞窟壁画にも使われていた人類最古の色の一つ。土を採取してイエローオーカーの絵の具を作り、絵を描きます。

日時：平成27年8月22日（土）午前10時から午後4時まで

会場：愛知県陶磁美術館 陶芸館ほか

ゲスト：^{さとうかずのぶ}佐藤一信（愛知県陶磁美術館主任学芸員）

定員：25名（事前申込制）

※参加費無料（事前申込制）。往復はがき、FAXにて、①希望する講座のテーマ、②住所、③氏名・フリガナ、④電話番号をご記入の上、ご応募ください。お申込み1件につき1名のみといたします。

締切は、【第1回】が5月15日（金）必着、【第2回】が7月24日（金）必着。

3 応募及び問合せ先

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 担当：市川、浦野

住所：〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13-2 愛知芸術文化センター6階
（愛知県県民生活部文化芸術課国際芸術祭推進室内）

電話：052-971-6127 FAX：052-971-6115 URL：<http://aichitriennale.jp>

E-Mail：geijutsusai@pref.aichi.lg.jp