



開幕まであと 48 日！

愛知県政記者クラブ
名古屋市政記者クラブ
豊橋市政記者クラブ
岡崎市政記者クラブ
中部芸術文化記者クラブ 同時発表

平成 28 年 6 月 24 日（金）
愛知県県民生活部文化芸術課
国際芸術祭推進室 事業第一グループ
担当：市川、水野
電話：052-971-6127（ダイヤルイン）
県庁内線：724-690・724-695

あいちトリエンナーレ 2016 の国際展参加アーティスト ジョアン・モデによるプロジェクトが始動！

「あいちトリエンナーレ 2016」の開幕に先駆け、ブラジル出身の国際展参加アーティスト、ジョアン・モデによる《NET Project》が始動します。

《NET Project》は、来場者がさまざまな色と素材の紐を結びつけ、色とりどりのネットを広げていく参加型プロジェクト。開幕前のプレイベントとして豊橋、岡崎で始動し、会期中は名古屋、豊橋、岡崎の各地区やモバイル・トリエンナーレの各会場でも展開します。

各地区・会場で制作されたネットは閉幕直前に愛知芸術文化センターに集められ、さらにつながることによって、大きなネットとなって展示されます。

1 ジョアン・モデからのメッセージ

《NET Project》は人間の関係性をつなぐことを目的とし、オープンな場所で参加者が色んな違うタイプの紐を結ぶプロジェクト。不特定多数の誰もが繋がることができ、あらゆる人種、あらゆる社会背景、その多様性を感じられる点がこのプロジェクトの豊かなところ。今年 2 月の来日では、愛知県の会場候補地などを訪れました。日本とブラジルは地球の真裏。夏と冬も逆です。見るものも聞くものもブラジルとは違って、刺激を受けました。言葉も文字も分からなくても思うのは、アートはコミュニケーションの 1 つの形であるということ。《NET Project》を通じて、人と人、文化と文化がうまくつながればと考えています。



名古屋芸術大学内の広場で、作品制作に取り組むジョアン・モデ

2 ジョアン・モデについて

1961 年レゼンデ（ブラジル）生まれ

第 28 回サンパウロ・ビエンナーレ（2008）や第 7 回、第 10 回メルコスール・ビエンナーレ（ポルト・アレグレ、ブラジル、2009、2015）などに参加。日本国内の国際芸術祭には初の参加となる。広く一般市民からの積極的な参加を募り、さまざまな素材と色の紐を結びつけていく《NET Project》を、サンパウロ（ブラジル）、ベルリン（ドイツ）をはじめ世界各地で行ってきた。あいちトリエンナーレ 2016 でも名古屋・豊橋・岡崎の各地区などで、本プロジェクトを実施予定。



《NET project》 SESC Barra Mansa、リオデジャネイロ 2003- photo: João Modé

3 《NET Project》展開概要（日時、場所）

(1) プレイイベント

地区	場所	日時
豊橋地区	こども未来館（ここにこ）芝生広場 （豊橋市松葉町3丁目1）	平成28年6月11日（土）、12日（日） ※実施済み
岡崎地区	図書館交流プラザりぶらストリート広場 （岡崎市康生通西4丁目71）※	平成28年7月30日（土）、31日（日） 午前10時00分～午後5時00分

※雨天時は、同館2階事務所前での実施

(2) あいちトリエンナーレ2016国際展

地区	場所	日時
名古屋地区	名古屋市美術館 （名古屋市中区2丁目17-25）	平成28年7月30日（土）～10月16日（日） 午前9時30分～午後5時00分 ※8月12日以降の金曜日は午後8時00分まで
	愛知芸術文化センター （名古屋市中区東桜1丁目13-2）	平成28年10月17日（月）～23日（日） 午前10時00分～午後6時00分 ※金曜日は午後8時00分まで
豊橋地区	穂の国とよはし芸術劇場 PLAT 前広場 （豊橋市西小田原町123）	平成28年8月11日（木・祝）～10月16日（日） 午前11時00分～午後7時00分
岡崎地区	籠田公園 （岡崎市籠田町68）	平成28年8月11日（木・祝）～10月16日（日） 午前11時00分～午後7時00分

(3) あいちトリエンナーレ2016モバイル・トリエンナーレ

会場	場所	日時
設楽町会場	設楽町田口特産物振興センター （北設楽郡設楽町田口向木屋3-1）	平成28年8月26日（金）～28日（日） 午前9時00分～午後5時00分
大府市会場	大府市勤労文化会館 （大府市明成町1丁目330）	平成28年9月9日（金）～11日（日） 午前9時00分～午後7時00分
一宮市会場	一宮市博物館 （一宮市大和町妙興寺2390）	平成28年9月16日（金）～19日（月・祝） 午前9時30分～午後5時00分 ※入場は16時30分まで
安城市会場	安城市民ギャラリー （安城市安城町城堀30）	平成28年9月22日（木・祝）～25日（日） 午前9時00分～午後5時00分

4 取材申込み先、問合せ先

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 事業第二グループ（担当：市川、水野）

（愛知県県民生活部文化芸術課国際芸術祭推進室内）

住所：〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13-2 愛知芸術文化センター6階

電話：052-971-6127 FAX：052-971-6115 URL：<http://aichitriennale.jp>

E-Mail：geijutsusai@pref.aichi.lg.jp

「あいちトリエンナーレ2016」概要

2010年より3年ごとに開催される国際芸術祭「あいちトリエンナーレ」。国際展や映像プログラムなどの現代美術と合わせて、ダンス・オペラなどの舞台芸術も楽しむことができます。また、まちなかでの作品展示やさまざまな普及教育プログラムがあることも大きな特色です。第3回となる今回は、「虹のキャラヴァンサライ 創造する人間の旅」というテーマのもと、世界38の国と地域から119組のアーティストが集結します。

芸術監督：港 千尋 写真家・著述家 | 多摩美術大学美術学部情報デザイン学科教授（映像人類学）

会期：2016年8月11日（木・祝）～10月23日（日） [74日間]

会場：愛知芸術文化センター、名古屋市美術館、名古屋・豊橋・岡崎市内のまちなか

主催：あいちトリエンナーレ実行委員会

公式 Web サイト：<http://aichitriennale.jp/>

公式 facebook：/AICHITRIENNALE 公式 Twitter：@Aichi_Triennale #あいちトリエンナーレ