



愛知県政記者クラブ  
名古屋市政記者クラブ  
豊田市政記者クラブ  
中部芸術文化記者クラブ 同時

2019年5月15日(水)  
愛知県民文化局文化芸術課  
トリエンナーレ推進室事業第二グループ  
担当：東出、中村  
内線：724-680、724-695  
ダイヤルイン：052-971-6127

## 「あいちトリエンナーレ2019」音楽プログラム 純烈 Presents 「1969年の前川清と藤圭子～昭和を彩るロックとブルース～」 チケット先行抽選販売開始！

あいちトリエンナーレ実行委員会では、本年8月1日(木)から10月14日(月・祝)までの75日間、国内最大規模の国際芸術祭「あいちトリエンナーレ2019」を開催します。

ついでに、音楽プログラムとして開催する「純烈 Presents『1969年の前川清と藤圭子～昭和を彩るロックとブルース～』(公演日：9月15日(日)、16日(月・祝))のチケット先行抽選販売を5月18日(土)から開始します。

### 1 先行抽選販売

一般発売(6月以降発売予定)に先駆けて、本公演チケットの先行抽選販売を行います。

受付期間：2019年5月18日(土)正午から

2019年5月26日(日)午後11時59分まで

受付URL：<http://www.sundayfolk.com/go/aichitriennale19/>

受付電話番号：0570-666-709

チケット料金：S席 6,500円

A席 4,000円

B席 2,500円(いずれも全指定席、消費税込)

※今回、先行販売されるチケットについては抽選となります。

(先着順ではありません。受付期間の終了後に抽選を行います。)

※WEBサイトからのお申込みには「サンデーフォークプロモーション オフィシャルサイト」(<http://www.sundayfolk.com/>)への利用登録(無料)が必要となります。

#### 【電話受付について】

※お申込みのお電話は、必ず「発信者番号通知」をしてお掛けください。

※公衆電話や、発信者番号通知のない電話では御予約いただけません。

※一部携帯電話・IP電話では受付ができません。

※午前3時から午前5時までは、システムメンテナンスのため電話受付は休止となります。(WEBサイトでの受付はこの限りではありません。)

※5月21日(火)及び5月22日(水)につきましては、システムメンテナンスのため電話受付は休止となります。(WEBサイトでの受付はこの限りではありません。)

## 2 一般発売

一般発売については、6月以降に発売予定です。詳細が決定次第、改めて発表します。

## 3 出演者

純烈、マルシア、<sup>ひろき</sup>紘毅、西田あい、朝倉さや

(下線は2019年3月27日付けプレスリリースからの追加アーティスト)

## 4 公演概要

会場：愛知県芸術劇場大ホール

公演日時：2019年9月15日(日) 開場：午後3時 開演：午後4時

2019年9月16日(月・祝) 開場：午後2時 開演：午後3時

## 5 その他

未就学児は、入場できません。

前川清本人の出演は、ありません。

## ○ 先行抽選販売に関する問合せ先

株式会社サンデーフォークプロモーション

電 話：052-320-9100 (平日・土日 午前10時から午後6時まで)

## ○ その他の問合せ先

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 担当：東出、中村

住 所：〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目13-2 愛知芸術文化センター6階

(愛知県県民文化局文化芸術課トリエンナーレ推進室内)

電 話：052-971-6127

F A X：052-971-6115

U R L：<http://aichitriennale.jp/>

E-Mail：[triennale@pref.aichi.lg.jp](mailto:triennale@pref.aichi.lg.jp)

### 「あいちトリエンナーレ2019」概要

テ ー マ：情の時代 Taming Y/Our Passion

会 期：2019年8月1日(木)～10月14日(月・祝) [75日間]

芸術監督：津田大介 ジャーナリスト/メディア・アクティビスト

会 場：愛知芸術文化センター、名古屋市美術館、名古屋市内のまちなか(四間道・円頓寺)、  
豊田市(豊田市美術館及び豊田市駅周辺)

内 容：あいちトリエンナーレは、2010年から3年ごとに開催する国内最大規模の国際芸術祭。4回目となる今回は、国内外から80組以上のアーティストを迎え、国際現代美術展のほか、映像プログラム、パフォーマンスアート、音楽プログラムなど様々な表現を横断する、最先端の芸術作品を紹介。

(参考)

「あいちトリエンナーレ 2019」

純烈 Presents 「1969 年の前川清と藤圭子～昭和を彩るロックとブルース～」

### 【概要】

昭和歌謡界を代表する歌手である前川清まえかわきよしと故・藤圭子ふじけいこ。この二人が洋楽のロックとブルースをルーツに、演歌歌手の枠を超えた音楽的才能を持つシンガーであることはあまり知られていない。

本公演では日本が生んだレジェンドである二人のレパートリーと、彼らが愛した洋楽のナンバーを、複数の若手アーティストが独自の解釈でカバー。

2018 年に「NHK 紅白歌合戦」初出場を果たした歌謡ボーカルグループ・純烈のリーダー酒井一圭さかいかずよしが総合プロデュースを担当し、老若男女に新鮮な音楽体験を届ける。

※前川清本人の出演は、ありません。

### 【純烈プロフィール】

2007 年結成の歌謡ボーカルグループ。メンバーは酒井一圭さかいかずよし、後上翔太ごがみしょうた、白川裕二郎しらかわゆうじろう、小田井涼平おだいりょうへいの 4 名。

元戦隊ヒーロー出身の俳優を中心としたメンバーが王道のムード歌謡を歌うスタイルが大人の女性を中心に支持を集め、2010 年にシングル「涙の銀座線」でメジャーデビュー。

健康センターやスーパー銭湯を回る地道な公演でファンを増やし、2018 年には「NHK 紅白歌合戦」初出場を果たした。

