



平成 30 年 10 月 10 日 (水)  
あいちトリエンナーレ実行委員会事務局  
事業第二グループ  
担当：東出、中村  
事業第一グループ  
担当：小柳津、古谷  
電話：052-971-6127 (ダイヤルイン)  
県庁内線 724-681、724-682

## アートラボあいち自主企画展 「サイト&アート 02 窓から。」を開催します

アートラボあいちの自主企画展として、4名の作家による展覧会「サイト&アート 02 窓から。」を、平成 30 年 10 月 27 日 (土) より開催します。

本展覧会では、アートラボあいちが入る愛知県庁大津橋分室の「窓」に着眼し、「窓」にアプローチする作家の作品を介して、空間・時空・人の関係を描き出します。

### 1 展覧会の概要

アートラボあいちのある愛知県庁大津橋分室は、昭和 8 年 (1933 年) に建造され、戦前からの歴史を感じさせる建築です。

アートラボあいちの展覧会シリーズ「サイト&アート」は、このアートラボあいちの場所や建物の特性を読み解き、手掛かりとすることで、この場所ならではの展覧会とするものです。

平成 30 年 1 月 6 日 (土) から開催した今村遼佑氏による個展「サイト&アート 01 雪は積もるか、消えるか」に引き続き、シリーズ第 2 回目となる「サイト&アート 02 窓から。」を開催します。

会 場：アートラボあいち 2 階・3 階

会 期：平成 30 年 10 月 27 日 (土) から 11 月 25 日 (日) の金曜日から日曜日・  
祝日 (祝日を除く月曜日から木曜日は休館)

開館時間：午前 11 時から午後 7 時まで

出展作家：今枝大輔、大洲大作、津田道子、堀辰雄

主 催：あいちトリエンナーレ実行委員会

### 2 人材育成プログラム「展覧会の体験をデザインする」について

あいちトリエンナーレの新しい試みとして、この地域におけるアート分野の専門家の育成に取り組んでいます。人材育成プログラムの受講生は、「展覧会はどのような環境で成立し、鑑賞者は展覧会をどのように体験するのか」を座学で学び、本展覧会を実践の場として、搬入・展示・搬出作業等を体験していただきます。(受講生の募集は締切りしました。募集については、平成 30 年 7 月 19 日 (木) に発表済み。)

### 3 問い合わせ先

(「サイト&アート02 窓から。」に関する問合せ)

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 担当：東出、中村

(「人材育成プログラム」に関する問合せ)

あいちトリエンナーレ実行委員会事務局 担当：小柳津、古谷

住 所：〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目 13-2 愛知芸術文化センター6階  
(愛知県県民文化部文化芸術課トリエンナーレ推進室内)

電 話：052-971-6127

F A X：052-971-6115

U R L：<http://aichitriennale.jp/>

E-Mail：[triennale@pref.aichi.lg.jp](mailto:triennale@pref.aichi.lg.jp)

(会場に関する問合せ)

アートラボあいち (金曜日から日曜日・祝日)

住 所：〒460-0002 名古屋市中区丸の内三丁目 4-13

電 話・FAX：052-961-6633

U R L：<http://aichitriennale.jp/ala/>

E-Mail：[ala@triennale.jp](mailto:ala@triennale.jp)

