

## 国際芸術祭「あいち 2022」舞台芸術公募プログラムの 公演団体等を募集します

国際芸術祭「あいち」組織委員会では、2022年7月30日(土)から10月10日(月・祝)までの73日間、国際的な現代アートの祭典である国際芸術祭「あいち 2022」を開催します。

このたび、国際芸術祭「あいち 2022」会期中に、地元芸術団体等との共催事業として実施する舞台公演事業「舞台芸術公募プログラム」の公演団体等を募集します。

### 1 「舞台芸術公募プログラム」の概要

#### (1) 会場

愛知県芸術劇場 コンサートホール、小ホール(名古屋市東区東桜一丁目 13-2)

#### (2) 公演候補日

コンサートホール：2022年9月24日(土)・25日(日)

小ホール：2022年8月23日(火)・24日(水)・25日(木)、  
9月26日(月)・27日(火)

※ 公演日数は各団体等につき1日です。

#### (3) 実施方法

国際芸術祭「あいち」組織委員会と地元芸術団体等との共催

#### (4) 経費補助

会場となる愛知県芸術劇場の会場利用料及び附属設備利用料の2分の1を、国際芸術祭「あいち」組織委員会が負担します。

### 2 募集概要

#### (1) 募集期間

2021年10月4日(月)から11月26日(金)午後5時まで

#### (2) 募集分野

舞台芸術活動全般

### (3) 対象者

愛知県内を主な活動の基盤とし、自ら創作・実演活動を行っている団体又は個人。  
また、出演者及び制作関係者の半数以上が愛知県内在住者であり、代表者及び所在地が明らかであること。(複数の団体等による共催実施の場合を含む。)

### (4) 応募方法

国際芸術祭「あいち 2022」公式 Web サイトに掲載の「応募様式」をダウンロードし、2021 年 11 月 26 日（金）17 時までに、メールにて申込みください。

〈提出先〉 [triennale@pref.aichi.lg.jp](mailto:triennale@pref.aichi.lg.jp)

## 3 選考委員

小島祐未子 〈編集者、ライター〉

藤井 明子 〈愛知県芸術劇場チーフプロデューサー・企画制作部長、

国際芸術祭「あいち 2022」パフォーミングアーツ・アドバイザー〉

吉野さつき 〈愛知大学 文学部 人文社会学科 現代文化コース メディア芸術専攻 教授〉

※ 五十音順・敬称略

## 4 主な審査基準

- ・国際芸術祭「あいち 2022」のテーマ及びコンセプトを反映した企画であるかどうか
- ・新規性、チャレンジ性を有した企画であるかどうか
- ・応募した団体又は個人の、将来性が期待できるものかどうか
- ・応募した団体又は個人が、積極的な活動実績（国際的又は全国的な活動実績、本県での活発な創作・実演活動の実績、受賞歴等）を有するものかどうか

## 5 選考結果の通知

2022 年 1 月中旬頃

## 6 詳細

国際芸術祭「あいち 2022」公式 Web サイトに掲載の募集要項を御覧ください。

## 7 問合せ先

国際芸術祭「あいち」組織委員会事務局

住 所 : 〒461-8525 名古屋市東区東桜一丁目 13-2 愛知芸術文化センター6 階

電 話 : 052-971-3111

FAX : 052-971-6115

E-mail : [triennale@pref.aichi.lg.jp](mailto:triennale@pref.aichi.lg.jp)

URL : <https://aichitriennale.jp/>